Förord

ÄNTLIGEN FINNS *lambda nordicas* rika arkiv tillgängligt på Internet. Helt gratis. *Open access* är något som i allt högre grad förespråkas av nordiska forskningsfinansiärer. Fördelarna är många, inte minst för HLBT-frågor, där gränserna mellan teori och aktivism är flytande. Det är viktigt att våra forskningsresultat finns tillgängliga för aktivister utanför akademien. Det återstår att se hur dessa krav inverkar på författare som vill publicera sina artiklar i monografiform vid internationella akademiska förlag. Här vill jag betona att *lambda nordica* alltid har haft en mycket generös policy att låta författare återanvända sina artiklar, så länge de anger originalkällan.

Den andra frågan som står olöst i skrivande stund handlar om språket – skandinaviska eller engelska? Under de senaste åren har *lambda nordica* i allt högre grad gått över till att publicera artiklar på engelska, i syfte att kommunicera med det internationella forskarsamhället. Vi får inte heller glömma, för att ta Sverige som exempel, att vi har en ny generation av unga forskare som har sitt ursprung utanför Skandinavien och Norden. Även om vi har lärt oss svenska, betyder det inte att vi kan kommunicera på danska eller norska. Frågan är lika omdebatterad av finska forskare. Engelskan blir, som ett resultat, en lingua franca – *for better, for worse*...

Detta nummer om cripteori är även det flerspråkigt, och således ett uttryck för dessa pågående förhandlingar. Det speglar också rikedomerna i och spridningen av vårt forskningsområde. Som gästredaktör står Jens Rydström som har etablerat sig som en av Nordens

främsta sexualitetshistoriker och som, i ordets sanna bemärkelse, är en *nordisk* forskare. Inte bara har han, tillsammans med Kati Mustola, redigerat antologin *Criminally Queer* (Amsterdam 2007) som studerar lagstiftningen kring HLBT-frågor i de nordiska länderna inklusive Grönland och Färöarna. I detta temanummer av *lambda nordica* har han också lyckats förena forskare från fyra nordiska länder samt USA.

För egen del är detta mitt sista uppdrag för *lambda nordica*. Jag har arbetat med tidskriften sedan 2007 och varit en av chefredaktörerna i tre och ett halvt år. Nu är det dags att låta någon annan forskare komma in i redaktionskommittén. Vetenskapliga tidskrifter mår bra av att ha ett roterande system och det vore mycket synd om *lambda nordica* fastnade i gamla och stela former där enskilda redaktörer får ta för stort utrymme. Under mina år i redaktionen har tidskriften tagit steget mot en större internationalisering och professionisering, inte minst genom införandet av ett sakkunnigförfarande, den så kallade *peer-review* processen. Detta är jag mycket stolt över och jag vill passa på att tacka mina kollegor i redaktionen, våra internationella experter som noga läser och kommenterar artiklarna, universitetslärarna som använder *lambda nordica* som kurslitteratur, studenterna som citerar våra artiklar i sina examensarbeten och, inte minst, våra skribenter och läsare. Jag ser fram emot att träffa många av er i framtida sammanhang, på konferenser, på seminarier eller i samband med olika bokprojekt. Alla går vi vidare mot nya utmaningar och jag vill citera min favoritdramatiker, Tennessee Williams, som brukade avsluta sina brev med: *En avant!*

DIRK GINDT, JUNI 2012